

auteur: Arachne Molema

## Zo kleurt de winter!

### Doelen

- **Beeldende vorming**
  - onderzoeken van verschillende mogelijkheden van kleur (spelenderwijs) binnen de context van een thema/onderwerp
  - vertellen over eigen beeldend werk (Wat heb je gemaakt en hoe heb je dat gedaan?)
  - doorlopen van een creatief proces in vier fases: oriënteren, onderzoeken, uitvoeren, evalueren
- **Oriëntatie op jezelf en de wereld**
  - zintuigen: gezicht, gehoor, reuk, tast, smaak

### Wat heb je nodig?

- winterse geluiden (bijvoorbeeld via YouTube: het geluid van *wind*, *knisperende sneeuw*, *kerstbelletjes*, een *knapperend haardvuur*)
- geurige winterse objecten (bijvoorbeeld kaneelstokjes, nootmuskaat, dennennaalden, sinaasappel- of mandarijnenschillen)
- verschillende materialen die de winter symboliseren (bijvoorbeeld een zachte sjaal, wollen handschoenen, een koud glas, ijsblokjes)
- winterse hapjes (bijvoorbeeld stukjes mandarijn, pepernoten of speculaas, warme chocolademelk)
- grote vellen papier (minimaal A3-formaat) voor groepswork of printbladen per kind
- (pastel)krijtjes of verf in zachte winterkleuren

**Introductie** ⌚ 5 min.

### Groepsgesprek

Praat samen over de winter. *Wat zie, voel, ruik, hoor en proef je in de winter?* Laat de kinderen voorbeelden noemen: sneeuw, kou, dennenbomen of mandarijnen bijvoorbeeld. Vertel dat jullie je zintuigen gaan gebruiken en kleuren gaan kiezen die bij jullie ervaringen passen: *Aan welke kleuren denk je bij de winter?* Laat de kinderen een paar ideeën delen, zoals wit voor sneeuw of rood voor kerstversiering.

**Activiteit** ⌚ 30 min.

### Circuit zintuiglijke winterstations

Richt vier winterstations in met elk een eigen thema. De kinderen tekenen of verven de kleuren die ze kiezen op hun papier. Laat ze bijvoorbeeld een hele cirkel vullen met één kleur of kies voor strepen of andere vormen per item.

#### Winterstation 1

##### Wintergeluiden omzetten in kleur

Laat de geluidsfragmenten horen. *Welke kleur past bij dit geluid? En bij deze?* Geluiden zoals de wind kunnen bijvoorbeeld blauw voelen, terwijl een knapperend vuur oranje of rood kan zijn.

#### Winterstation 2

##### Winter voelen en kleuren

Laat de materialen voelen. *Welke kleur kies je bij elk gevoel?* Een warme sjaal kan bijvoorbeeld voelen als rood of oranje, terwijl het koude glas misschien blauw of wit aanvoelt.

auteur: Arachne Molema

### Winterstation 3

#### Wintergeuren en kleuren

Laat de geuren ruiken. *Welke kleur past bij deze geuren?* Kaneel kan bijvoorbeeld rood of bruin voelen, dennen groen.

### Winterstation 4

#### Winter proeven en kleuren

Bied de hapjes aan. *Welke kleur hoort volgens jou bij elke smaak?* Mandarijnen kunnen bijvoorbeeld vrolijk oranje of geel zijn, pepernoten bruin.

### Groepsbespreking ⌚ 10 min.

- Laat de kinderen in de kring vertellen over één zintuiglijke ervaring die ze bijzonder vonden, bijvoorbeeld: *Het geluid van de wind voelde voor mij blauw, omdat het zo koud klonk.*
- Bespreek dat iedereen andere kleuren kan zien bij dezelfde zintuiglijke ervaringen en dat dit normaal is. Het helpt de kinderen ook om emoties en gevoelens te koppelen aan wat ze waarnemen.

### Afsluiting ⌚ 5 min.

Sluit de les af met een kort winterversje of liedje. Bijvoorbeeld:

#### Winterversje Bibberblauw

*De wind waait zacht, het sneeuwt zo fijn,  
wit als wolkjes, groot en klein.  
Mijn wangen, handen voelen de kou  
Bibber, bibber, bibber, blauw  
Warm is het binnen, de lichtjes staan aan  
Rood, oranje - ik kom eraan!*

Hang de printbladen of tekeningen in de klas om samen een 'winterse kleurenmuur' te maken.

### Evaluatie

Observeer hoe de kinderen hun zintuiglijke ervaringen verwoorden en welke kleuren ze kiezen.

Let op hun uitleg: kunnen ze hun keuzes onderbouwen? Moedig kinderen aan om vrij te vertellen. Alle keuzes zijn goed als zij kunnen vertellen waarom zij die kleur bij de winter vinden passen.